

Инструкция по покраске жидкой резиной Color Dip.

Уникальность Color Dip уже подтверждена многими автолюбителями, желающими проводить покраску своего авто самостоятельно и без лишних затрат. Color Dip не требует покупки ни дорогих инструментов, ни наличия покрасочной камеры, и в то же самое время обеспечивает отличный эффект.

В данной инструкции подробно описаны все этапы нанесения жидкой резины Color Dip.

Подготовка автомобиля.

От того, насколько грамотно произведена подготовка, во многом зависит успех будущей покраски. Поэтому необходимо тщательно помыть автомобиль и аккуратно обезжирить поверхность при помощи обычной тряпки, смоченной в мягком растворителе (например Р-12). Все следы от масла, воска, жира, битума и иной грязи так же необходимо удалить. В идеале, продуть щели и зазоры при помощи сжатого воздуха. Перед покраской необходимо снять молдинги и дверные ручки, а также рамки для госномера. Ручки рекомендуется красить именно в разобранном состоянии – это поможет достичь более качественного и долговечного результата. Если вы планируете покрыть колесные диски, позаботьтесь о защите частей тормозной системы. В случае, если вы не будете покрывать диски, прикройте целиком все колеса.

Те участки, которые вы не собираетесь красить, или же элементы, на которые попадание Color Dip нежелательно, необходимо закрыть; для этого отлично подойдет малярный скотч. За решетку радиатора необходимо поставить картонные листы, чтобы Color Dip не попал на радиатор и прочие элементы двигателя, то же самое необходимо проделать с решетками в бампере, сетками и прочими подобными элементами. Лобовое стекло и окна нужно плотно закрыть, при этом по контуру резинового уплотнителя обязательно проклеить малярный скотч. Им же закрываются стекла зеркал заднего вида. А вот на защиту фар времени можно не тратить – после покраски Color Dip легко снимается с них одним куском.

Подготовка распылителя.

Для работы с Color Dip вам понадобится краскопульт, а также спецодежда и средства защиты дыхания (лучше всего подойдет респиратор). Перед началом работы убедитесь, что в помещении обеспечена хорошая вентиляция.

Краскопульт для работы с Color Dip может быть любого типа – подойдет и компрессорный, и кислородный, и электрический. Диаметр сопла от 1,5 до 1,8 мм. Для большего удобства рекомендуется выбирать системы с большим объемом и низким давлением, или HVLP (High Volume Low Pressure). Они дают однородное покрытие при экономичном расходе материала и не требуют от исполнителя больших усилий и каких-то специфических навыков: в бак заливается подготовленная краска и можно начинать работу.

Предварительно стоит провести настройку распылителя тестовой поверхности, выставив малую подачу краски. Необходимо настроить подачу путем ее увеличения и уменьшения, выбрав наиболее удобный для вас вариант. После того, как распылитель настроен, должны получиться легкие и аккуратные штрихи.

Подготовка краски.

Для того, чтобы Color Dip было проще смешать с растворителем, его нужно подогреть примерно до 50С. Это можно сделать, погрузив банку в горячую воду. Перед заправкой в распылитель банку Color Dip емкостью 4 л смешивают с 6 л растворителя (пропорция 1 к 1,5). Разбавление производится для получения равномерной консистенции, которая и дает в итоге гладкий и ровный слой. Для того, чтобы достичь наилучшего результата, стоит использовать дрель-миксер.

Как только Color Dip полностью смешан с растворителем, можно заливать получившуюся смесь в бак распылителя, используя стандартный фильтр – это поможет избежать появления грубых частиц при распылении. При этом бак лучше заливать не до конца, достаточно остановиться на уровне от половины до 2/3 бака.

Итак, Color Dip подготовлен и залит в бак, теперь можно приступать к процессу окрашивания.

Покраска автомобиля.

Если вы планируете изменить цвет автомобиля с темного на яркий или просто светлый, нужно сделать подложку из Color Dip белого цвета для того, чтобы гарантированно перекрыть предыдущий цвет. Однако это касается только цветов типа blaze или просто светлых оттенков. В остальных случаях достаточно использовать один цвет.

Для того, чтобы слой краски получился ровным, необходимо держать кисть фиксировано, без резких смен угла и «болтания» кистью руки. Color Dip распыляют перпендикулярно поверхности, распыление под углом может испортить результат. При этом важно соблюдать одинаковую дистанцию до поверхности, не слишком приближаясь к ней и не уходя далеко. В первом случае велика вероятность получить капли, а во втором – шершавую текстуру поверхности, так что оптимальным вариантом будет расстояние от 13 до 16 см.

Техника нанесения краски достаточно проста: зафиксировать кисть, нажать на курок и продвигаться вперед, после чего отпустить курок, нажать его снова и вести кисть назад. Покраска производится плавными движениями в 2 или три слоя.

Покраска начинается с правой задней стойки и продолжается на крыше. Крышу необходимо красить от края с постепенным перемещением к центру, затем перейти на другую сторону для того, чтобы продолжать уже по направлению от центра к неокрашенному краю. В завершение можно пройтись по переднему и заднему краю для того, чтобы гарантированно избежать пропусков. После этого делается переход на заднюю левую стойку, потом следует крышка багажника, задняя часть и бампер.

Далее работа продолжается от заднего левого крыла до передней двери и в обратном направлении, затем идет передняя дверь и направление от переднего крыла к фарам. Капот окрашивается, начиная с левой стороны, а переход на правую осуществляется после достижения середины. После этого следуют фары и решетка, правое переднее крыло и дверь; покраска заканчивается на заднем крыле. Соблюдая

такой порядок действий, легко избежать образования покрасочного напыла. Уделяйте внимание всем сгибам, торцам и краям для того, чтобы покрасить все участки.

Первый слой необходимо сделать тонким и полупрозрачным, так что не беспокойтесь насчет заметных полос. Этот слой является своеобразной грунтовкой для последующих и остается сохнуть на 15 минут, затем таким же образом, но несколько медленнее, наносится второй слой. После его нанесения должен быть практически достигнут конечный цвет. Однако полосы от штрихов все еще могут просматриваться. Слой номер два сохнет 15 минут, после чего этот этап повторяется еще несколько раз. Оптимальным вариантом считается 5 слоев покрытия Color Dip, и после 5 слоя необходимо оставить автомобиль на час для того, чтобы покрытие несколько застыло. Теперь можно снимать малярный скотч и полужастывшее покрытие с тех деталей, на которых оно не требуется: пока оно окончательно не застыло, его снятие не требует больших усилий. Для окончательного отверждения покрытие Color Dip необходимо 12 часов.

Другие советы по покраске.

Образовавшиеся потеки легко убрать при помощи обычного полотенца из микрофибры. Это же полотенце прекрасно убирает тонкие следы, которые могут остаться после распыления.

Окрашивание дисков производится в несколько слоев, при этом при работе с первым слоем основное внимание уделяется лицевой плоскости, а второй слой наносится с уделением большего внимания всевозможным углублениям и другим сложным участкам.

После покраски эмблем и логотипов лишний Color Dip снимается медленно и аккуратно. Важно следить, чтобы край оставался острым и ровным. Если детали логотипа слишком мелкие, и вам сложно подцепить край, используйте небольшую плоскую отвертку.

Небольшие царапины на таком покрытии легко затягиваются сами после нескольких моек. Если же покрытие повреждено сильнее, всегда можно локально исправить проблему без покраски всей детали.

Обратите внимание, что такие вещества, как битум, ацетон, бензин и уайт спирт крайне негативно влияют на покрытие Color Dip!